


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«КОНСТАНТИНОВСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

РАССМОТРЕНО  
На заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1

29 августа 2023 года

СОГЛАСОВАНО  
С УЧРЕДИТЕЛЕМ  
Начальник отдела культуры и  
молодежной политики  
 Е.В.Лапина

31 августа 2023 года



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора школы  
Т.А.Тяникова

31 августа 2023 года

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**

**ОТДЕЛЕНИЕ СЦЕНИЧЕСКОГО ИСКУССТВА  
(ХОРЕОГРАФИЯ, ТЕАТР)**

**2023-2024 учебный год**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в**  
**области хореографического искусства**  
**«Основы хореографического искусства»**  
(срок обучения 4 года)

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование предметной области, учебного предмета	Количество учебных часов в неделю по классам				Промежуточная и итоговая аттестация (в классах)
		1	2	3	4	
<b>ПО.01.</b>	<b>ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
ПО.01.УП.01.	Ритмика и танец	2	-	-	-	1
ПО.01.УП.02.	Гимнастика	2	1	-	-	2
ПО.01.УП.03.	Постановка концертных номеров	2	1	1	1	-
ПО.01.УП.04.	Классический танец	-	2	2	2	2,4
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	-	2	2	2	2,4
<b>ПО.02.</b>	<b>ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	-	-	2
ПО.02.УП.02.	Беседы о хореографическом искусстве	-	-	1	1	4
<b>ПО.03.</b>	<b>УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
ПО.03.УП.01.	Современный танец	-	1	2	2	4
ПО.03.УП.02.	Музыкальный инструмент	-	1	1	1	-
	<b>Итого</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	

\*) Выпускники 4 класса считаются закончившими полный курс школы искусств.

**ПРИМЕЧАНИЯ**  
**к учебному плану дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей**  
**программы в области хореографического искусства**  
**«Основы хореографического искусства»**  
(срок обучения 4 года)

- 1) Возраст обучающихся принимаемых на обучение по программе: 6,5-12 лет.
- 2) При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуальные. Количество обучающихся при групповой форме занятий от 8 человек, мелкогрупповой – от 4-х.
- 3) При реализации учебного предмета «Подготовка концертных номеров» могут одновременно заниматься обучающиеся разных классов, например, группа учащихся 1-2 классов, или 2-4 классов.
- 4) При необходимости в целях совершенствования учебного процесса учреждение в пределах имеющихся средств может уменьшать количественный состав групп.
- 5) Помимо педагогических часов указанных в учебном плане, следует предусмотреть:
  - концертмейстерские часы из расчета 100% времени, отведенного на предметы исполнительского цикла
- 6) В пределах выделяемых учреждению средств возможно предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов, конкурсов и других мероприятий, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса.
- 7) Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательным учреждением с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).
- 8) Промежуточная аттестация проводится в счет времени, отводимого на аудиторные занятия, без прекращения образовательного процесса в соответствии с графиком контрольных мероприятий в учреждении.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**дополнительной общеразвивающей программы в области театрального**  
**искусства**  
**«Искусство театра»**  
(срок обучения 2 года)

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование предметной области, учебного предмета	Количество учебных часов в неделю по классам		Итоговая аттестация (в классах)
		1 класс	2 класс	
<b>ПО.01.</b>	<b>ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА</b>	<b>3/5</b>	<b>5</b>	
ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства	2	2	Дифференцированный зачет 2 класс
ПО.01.УП.02.	Основы сценической речи	1	1	
ПО.01.УП.03	Постановка сценических номеров	0/2	2	
<b>ПО.02.</b>	<b>ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
ПО.02.УП.01.	История театра	1	1	
<b>ОП.03.</b>	<b>УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
ПО.03.УП.01.	Ритмика и танец	1	1	-
	Итого	<b>5/7</b>	<b>7</b>	

\*) Выпускники 2 класса считаются закончившими полный курс школы искусств.

**ПРИМЕЧАНИЯ**  
**к учебному плану дополнительной общеразвивающей**  
**программы в области театрального искусства**  
**«Искусство театра»**  
(срок обучения 2 года)

1) Возраст обучающихся принимаемых на обучение по программе: 10-13 лет.

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка сценических номеров» – от 2-х человек).

2) При необходимости в целях совершенствования учебного процесса учреждение в пределах имеющихся средств может уменьшать количественный состав групп.

3) К занятиям по учебным предметам «Основы актерского мастерства», «Подготовка сценических номеров» могут привлекаться обучающиеся из разных классов. Реализация данных учебных предметов может проходить в форме совместного исполнения сценической работы с обучающимися из разных классов

5) Помимо педагогических часов указанных в учебном плане, следует предусмотреть:

б) концертмейстерские часы

- для проведения групповых занятий по предмету «Ритмика и танец» в соответствии с учебным планом;

6) В пределах выделяемых учреждению средств возможно предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов, конкурсов и других мероприятий, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса.

7) Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательным учреждением с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).

8) Промежуточная аттестация проводится в счет времени, отводимого на аудиторные занятия, без прекращения образовательного процесса в соответствии с графиком контрольных мероприятий в учреждении.