

Приложение:  
УТВЕРЖДАЮ

Директор \_\_\_\_\_  
(ОО согласно Уставу)  
Тяникова Т.А.  
подпись ФИО

«10» июня 2022 г.

## ОТЧЕТ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Константиновская школа искусств»  
(наименование образовательной организации)

**по итогам деятельности за 2021 /2022 учебный год**

(по состоянию на 31.05.2022)

### I. Руководящие работники ДШИ (ДМШ, ДХШ)

Таблица 1

Фамилия Имя Отчество (полностью)	Образование, учебное заведение, год окончания	Специальность, квалификация по диплому	Стаж работы руководителем (указать количество лет)				Пед. стаж	Преподавае- мый предмет	Категория в должности преподавателя, год присвоения	Звание	Наличие наград (указать наименования)
			до 5 лет	5-10 лет	11-25 лет	свыше 25 лет					
И.о директора Тяникова Татьяна Анатольевна	Благовещенское педагогическое училище №2, 1992г.	Учитель черчения и изобразительно го искусства	-	5л., 3 мес.	-	-	29л., 8 мес.	Композиция станковая, композиция прикладная.	Высшая квалификацио нная категория с 07.12.2018г.	-	-
Зам. директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

### II. Лицензия на осуществление образовательной деятельности

Таблица 2

Серия, номер и дата выдачи лицензии на образовательную деятельность	Срок действия	Адреса мест осуществления образовательной деятельности, указанные в лицензии
28Л01 № 0000706, дата выдачи 11 марта 2016г.	бессрочно	ул. Ленина, д. 84, офис № 3, с. Константиновка, Константиновский район, Амурская область, Россия, 676980

### III. Статистика учебного года

#### 3.1. Общая статистика

Таблица 3

1.1	Год основания ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Август 1968 года
1.2	Год постройки зданий ДШИ (ДМШ, ДХШ)	1991 год.
1.3	Адрес (с указанием почтового индекса)	676980 Амурская область, Константиновский район, с.Константиновка, Ленина, д. 84, офис № 3;
1.4	Телефон, факс, электронная почта	8(41639)91-1-24, электронный адрес dshikonst@yandex.ru.
1.5	Наличие подключения к сети Интернет в школе	Имеется
1.6	Наличие сайта, адрес (обязательно, п.п. 25 п. 2 ст. 32 Федерального закона «Об образовании в РФ»)	<a href="http://kshi.amur.muzkult.ru/o_shkole/">http://kshi.amur.muzkult.ru/o_shkole/</a>
1.7	Количество творческих коллективов (ансамблей, оркестров) (заполнить таблицу 4), в том числе:	5
1.7.1	имеющих звание «Образцовый»	-
1.7.2	имеющих звание «Народный»	-

#### 3.2. Творческие коллективы

Таблица 4

Наименование творческого коллектива	Количественный состав творческого коллектива	Имеющиеся звания (народный, образцовый)	Руководитель коллектива	Количество концертов за отчетный период (ед)
1.Вокальный ансамбль «Семицветик»	5 человек	-	Титова Н.А.	12 выступление в различных концертных программах
2. Вокальный ансамбль «Домисолька»	11 человек	-	Титова Н.А.	15 выступлений в различных концертных программах
3.Хор старших классов «Подснежник»	30 человек	-	Титова Н.А.	10 выступлений в различных концертных программах

4.Фортепианный ансамбль «Росинки»	2 человека	-	Вакулич В.Н.	2 выступление в различных концертных программах
5. Инструментальный ансамбль «Гриоль»	3 человека	-	Вакулич В.Н. Багманова И.Б.	3 выступления в различных концертных программах

### 3.3. Сведения о контингенте

Таблица 5

2.1	Контингент учащихся на начало 2021-2022 учебного года (по форме № 1-ДШИ)	102
2.2	Контингент учащихся на конец 2021-2022 учебного года (включая выпускников):	119
2.2.1	по дополнительным предпрофессиональным программам	33
2.2.2	по дополнительным общеразвивающим программам	67
2.2.3	по муниципальному заданию (за счет бюджетных средств)	119
2.2.4	по дополнительным платным услугам	-
2.3	Количество выбывших в течение учебного года (выпускники не относятся к числу выбывших)	2
2.4	Выпуск учащихся 2021-2022 учебного года	42
2.5	Ожидаемый выпуск учащихся 2022-2023 учебного года	28
2.6	Количество выпускников, продолжающих обучение в профессиональных образовательных учреждениях (ПОУ)	3
2.7	Количество выпускников, продолжающих обучение в образовательных учреждениях высшего образования (ОУВО)	1
2.8	Количество выпускников, поступивших в профессиональные образовательные учреждения по профилю в 2021 году	5
2.9	Количество выпускников, поступивших в образовательные учреждения высшего образования по профилю в 2021 году	1
2.10	Количество выпускников, планирующих поступать в профессиональные образовательные учреждения по профилю в 2022 году	1
2.11	Количество выпускников, планирующих поступать в образовательные учреждения высшего образования по профилю в 2023 году	-
2.12	Количество участников международных, всероссийских, региональных конкурсов за 2021 год (указываем данные с сентября по декабрь 2021)	4
2.13	Количество лауреатов международных, всероссийских, региональных конкурсов за 2021 год (указываем данные с сентября по декабрь 2021)	-
2.14	Количество дипломантов международных, всероссийских, региональных конкурсов за 2021 год	-
2.15	Количество участников международных, всероссийских, региональных конкурсов за январь – май 2022 года	21
2.16	Количество лауреатов международных, всероссийских, региональных конкурсов за январь – май 2022 года	4
2.17	Количество дипломантов международных, всероссийских, региональных конкурсов за январь – май 2022 года	-
2.18	Количество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	2

2.19	Количество детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ), в том числе:	-
2.20	детей-инвалидов	-
2.21	Количество филиалов (классов) в других населенных пунктах	-
2.22	Контингент учащихся по филиалам (классам) в 2021-2022 учебном году с указанием населенных пунктов	-
2.23	Охват учащихся от общего числа детей школьного возраста в городе (муниципальном районе), проживающих на территории (в процентах):	<p>Всего детей школьного возраста на 01.09.2021 года в муниципальном образовании – <b>1714</b></p> <p>Охват детей школьного возраста услугами дополнительного образования по видам искусства (контингент школы согласно муниципальному заданию) – <b>100%</b></p> <p>Охват детей школьного возраста услугами дополнительного образования по видам искусства (отделение платных услуг) – <b>0</b></p> <p>Охват учащихся от общего числа детей школьного возраста, проживающих на территории муниципального образования (в процентах) <b>7,0%</b></p>

### 3.4. Контингент учащихся по направлению

Таблица 6

Инструменты, отделение	Всего учащихся на начало учебного года	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств			Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств		
		Количество учащихся на начало учебного года/из них с ОВЗ	Количество учащихся на конец учебного года/из них с ОВЗ (без выпускников)	Количество выпускников /из них с ОВЗ	Количество учащихся на начало учебного года/из них с ОВЗ	Количество учащихся на конец учебного года/из них с ОВЗ (без выпускников)	Количество выпускников/из них с ОВЗ
<b>Инструменты</b>							
Фортепиано	<b>14</b>	8/0	7/0	1/0	6/0	6/0	1/0
<b>Народные инструменты</b>							
из них:							
баян	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0
аккордеон	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0
домра	0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0

балалайка	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0
гитара	12	0\0	0\0	0\0	12\0	13\0	1\0

<b>Отделения</b>							
Хоровое	32	13\0	17\0	0\0	19\0	16\0	4\0
Изобразительное	28	12\0	13\0	1\0	16\0	16\0	6\0
Фольклорное	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0
Сольное академическое	2	0\0	0\0	0\0	2\0	1\0	0\0
Сольное народное	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0	0\0
Прочие	33\0	0\0	0\0	0\0	12\0	30\0	30\0
<b>Всего учащихся</b>	102	33	37\0	2\0	67\0	82\0	42\0

**3.5. Количество обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) по дополнительным предпрофессиональным программам по годам обучения на конец 2021-2022 учебного года:**

Таблица 7

№	Наименование программы (с разбивкой по инструментам)	Срок реализации	Количество обучающихся по годам обучения по состоянию на 31.05.2021 (с учетом выпускников)									Всего
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	
<b>ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ</b>												
1.	ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»	-	2	-	2	-	-	3	-	-	1	8
2.	ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»	-	5	1	8	-	-	2	-	-	-	16
3.	ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»	-	7	-	3	2	1	-	-	-	-	13
	<b>ВСЕГО:</b>											<b>37</b>
	<b>ИТОГО (за счет бюджетных и внебюджетных средств):</b>											<b>37</b>

**3.6. Количество обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) по дополнительным общеразвивающим программам по годам обучения на конец 2021-2022 учебного года**

Таблица 8

Наименования образовательных программ	Количество обучающихся в ДШИ по годам обучения:	ВСЕГО
---------------------------------------	---	-------

(с разбивкой по инструментам)	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 Класс	
<b>ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ</b>								
Фортепиано	-	3	2	1	-	-	-	6
Народные инструменты, всего, в том числе:								
(в каждой новой строке указать по одному инструменту)								
домра								
гитара	8	1	3	1	-	-	-	13
Инструменты эстрадного оркестра, всего, в том числе:								
(в каждой новой строке указать по одному инструменту)								
Хоровое пение	3	2	7	4	-	-	-	16
Сольное пение эстрадное	-	1	-	-	-	-	-	1
Музыкальный фольклор	30	-	-	-	-	-	-	30
Изобразительное искусство	5	4	7	-	-	-	-	16
<b>ВСЕГО:</b>								<b>82</b>
<b>ИТОГО (за счет бюджетных и внебюджетных средств):</b>								<b>82</b>

### 3.7. Сохранность контингента обучающихся в течение учебного года с первого года обучения по выпускной класс, %

Таблица 9

Наименования образовательных программ	%								Наименования образовательных программ	%						
	1	2	3	4	5	6	7	8		1	2	3	4	5	6	7
ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»	87,5	-	100	-	-	100	-	-	ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано»	-	100	100	100	-	-	-
ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»	100	100	100	-	-	100	-	-	ДООП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	100	100	100	100	-	-	-
ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»	100	-	100	100	100	-	-	-	ДООП в области музыкального искусства «Хоровое пение»	50	66,6	87,5	100	-	-	-
									ДООП в области музыкального искусства «Сольное пение» (эстрадное)	-	100	-	-	-	-	-
									ДООП в области изобразительного искусства	100	100	87,5	-	-	-	-

### 3.8. Реализация программ для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов

Таблица 10

№	Наименование программы Вид образовательной программы (ДПОП, ДООП, адаптированная)	Срок реализации	Категория лиц с ОВЗ, детей-инвалидов	Количество обучающихся по годам обучения по состоянию на 31.05.2022 (с учетом выпускников)										
				1	2	3	4	5	6	7	8	9		
	-	-	-											

### 3.10. Обучение в ПОУ (профессиональных образовательных учреждениях) и ОУВО (образовательных учреждениях высшего образования) за 2017-2022 годы и поступление в 2022 году:

Таблица 11

Год поступления	ПОУ				ОУВО			
	Наименование ПОУ	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению	Наименование ОУВО	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению
2017	-	-	-	-	-	-	-	-
2018	-	-	-	-	-	-	-	-
2019	-	-	-	-	-	-	-	-
2021	ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж имени С.С.Прокофьева»	Вокальное искусство	Чечулина У.А	Титова Н.А	АНО ВО "Университет при МПА ЕврАзЭС" г.Санкт- Петербург	Коммуникативный дизайн	Перчук Д.С	Тянникова Т.А
	ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж имени С.С.Прокофьева»	Вокальное искусство	Поротиков М.Н	Титова Н.А	-	-	-	-
	Колледж Амурский государственный университет	Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	Намоконова А.С	Тянникова Т.А	-	-	-	-
	ГПОАУ АО	Специальность	Надкирничный	Титова Н.А				

	«Амурский педагогический колледж» г.Благовещенск	53.02.01 Музыкальное образование	А.В					
ИТОГО (чел.)			4				1	
2022год (план)	ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж» г.Благовещенск	Специальность 53.02.01 Музыкальное образование	Поротикова Е.А	Титова Н.А	-	-	-	-

### 3.11. Итоги конкурсных мероприятий с участием учащихся (очные)

Таблица 12

#### Очные конкурсные мероприятия:

№ п/п	Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2020-2021 учебный год			за 2021-2022 учебный год		
		Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов
1	Международные	19	16	2	16	3	-
2	Всероссийские	8	-	-	19	1	-
3	Региональные	-	-	-	11	-	-
4	Зональные	-	-	-	-	-	-
	<b>Всего по международному, всероссийскому, региональному и зональному уровням</b>	27	16	-	24	4	-
5	Районный/городской	5	3	2	13	-	-

### 3.12. Дистанционные конкурсные мероприятия

Таблица 13

№ п/п	Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2020 год			за 2021 год			С 01.01.2022 по 31.05.2022		
		Кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов	Кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов	Кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов
1	Международные	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2	Всероссийские	3	-	-	7	-	-	-	-	-
3	Региональные	-	-	-	-	-	-	-	-	-



4	Зональные	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	<b>Всего по международному, всероссийскому, региональному и зональному уровням</b>	3	-	-	7	-	-	-	-	-
5	Районный/городской	-	-	-	-	-	-	-	-	-

**ДОПОЛНИТЕЛЬНО:** Перечислить преподавателей, имеющих наибольшее количество лауреатов и дипломантов значимых международных, всероссийских или региональных конкурсных мероприятий (кроме мероприятий, проводимых общественными организациями), с указанием 1-2 значимых мероприятий.

Таблица 14

ФИО преподавателя	за 2021-2022 учебный год		Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки)
	кол-во лауреатов	кол-во дипломантов	
Титова Н.А.	3	-	V Международный конкурс детского и юношеского творчества «Хрустальная капелька» - «Творчество без границ»
Тянникова Т.А.	1	-	VI Всероссийский героико-патриотический фестиваль детского и юношеского Творчества «Звезда спасения»

### 3.13. Обучение в ДШИ (ДМШ, ДХШ) детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Таблица 15

№ п/п	Категории детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Количество детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Количество образовательных программ, реализуемых для данных категорий детей	Перечислить наименования образовательных программ	Количество преподавателей, прошедших обучение по программам повышения квалификации или переподготовки направленным на работу с инвалидами и лицами с ОВЗ (чел. / % от общего количества преподавателей)
1.	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	2	2	Дополнительная образовательная	X

				общеразвивающая программа в области изобразительного искусства; Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»;	
2.	Дети-инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья:	-	-	-	-
	по слуху	-	-	-	-
	по зрению	-	-	-	-
	с тяжелыми нарушениями речи	-	-	-	-
	с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-	-	-	-
	с задержкой психического развития	-	-	-	-
	с умственной отсталостью	-	-	-	-
	с расстройствами аутистического характера	-	-	-	-
	со сложными дефектами	-	-	-	-
	с другими ОВЗ	-	-	-	-
<b>ИТОГО</b>		2	2	2	-

### 3.14. Участие обучающихся в творческих мероприятиях и поступление в ПОУ и ОУВО данных категорий детей:

Таблица 16

№ п/п	Категории детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Наименования творческих мероприятий, в которых приняли участие обучающиеся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) из данных категорий детей	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Количество выпускников данных категорий детей, поступивших в ПОУ и ОУВО по профилю в 2021 году
1.	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	-	-	-	-	-
2.	Дети-инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья	-	-	-	-	-

❖ Перечислить другие мероприятия, проведенные для данных категорий детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ);

❖ Перечислить мероприятия, проведенные для данных категорий детей, **не обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ): лекции, концерты, спектакли и т.д. для детей сирот, детей с ОВЗ, детей-инвалидов.**

### 3.15. Педагогический состав образовательного учреждения

Таблица 17

3.1	Общее число преподавателей образовательного учреждения	9
3.2	Среднемесячная заработная плата педагогических работников за 2021 год (дорожная карта)	43914
3.3	Среднемесячная заработная плата педагогических работников за 2022год (дорожная карта)	44470
3.4	Среднемесячная заработная плата руководящих работников за 2021 год	38703
3.5	Среднемесячная заработная плата руководящих работников за 2022год	39568
3.6	Количество штатных педагогических работников	7
3.7	Количество совместителей	2
3.8	Количество педагогических работников с высшим образованием (из штатных работников)	0
3.9	Количество педагогических работников с высшим профильным образованием (из штатных работников)	0
3.10	Количество педагогических работников с высшим непрофильным образованием (из штатных работников)	1
3.10.1	из них имеют среднее профессиональное профильное образование	0
3.11	Количество педагогических работников со средним профессиональным образованием (из штатных работников)	0
3.12	Количество педагогических работников со средним профессиональным профильным образованием (из штатных работников)	7
3.13	Количество педагогических работников со средним профессиональным непрофильным образованием (из штатных работников)	0
3.14	Количество педагогических работников, обучающихся очно/заочно в вузах (из штатных работников)	очно – 0 заочно – 0
3.15	Количество педагогических работников до 30 лет (из штатных работников)	0
3.16	Количество педагогических работников от 30 до 50 лет (из штатных работников)	2
3.17	Количество педагогических работников от 50 до 60 лет (из штатных работников)	3
3.18	Количество педагогических работников от 60 до 65 лет (из штатных работников)	0
3.19	Количество педагогических работников в возрасте 65 лет и старше (из штатных работников)	2
3.20	Количество педагогических работников со стажем работы до 3 лет (из штатных работников)	0
3.21	Количество педагогических работников со стажем работы от 3 до 5 лет (из штатных работников)	0
3.22	Количество педагогических работников со стажем работы от 5 до 10 лет (из штатных работников)	0
3.23	Количество педагогических работников со стажем работы от 10 до 25 лет (из штатных работников)	0

3.24	Количество педагогических работников со стажем работы от 25 до 30 лет (из штатных работников)	2
3.25	Количество педагогических работников со стажем работы 30 лет и выше (из штатных работников)	5
3.26	Количество педагогических работников с высшей квалификационной категорией (из штатных работников)	3
3.27	Количество педагогических работников с первой квалификационной категорией (из штатных работников)	3
3.28	Количество педагогических работников, аттестованных на соответствие должности (из штатных работников)	1
3.29	Количество педагогических работников, имеющих звание	0
3.30	Количество педагогических работников, имеющих ученую степень	0
3.31	Количество педагогических работников, являющихся членами творческих союзов	0
3.32	Количество педагогических работников, награжденных <b>всею</b>	1
3.33	- в том числе: а) медалями и орденами	
3.34	б) Знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре»	1
3.35	в) Почетными грамотами РФ	0
3.36	Количество работников, прошедших обучение по программам повышения квалификации в 2021 году	3
3.37	Количество работников, прошедших обучение по программам повышения квалификации в 2022 году	2
3.38	Количество педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку в 2021 году	0
3.39	Количество педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку в 2022 году	0

### 3.16. Сведения о необходимости и потребности курсов повышения квалификации для педагогических и руководящих работников на 2022-2023 учебный год

Таблица 18

№	Категория специалистов	Количество преподавателей	Тематика курсовой подготовки
1.	Преподаватель фортепиано.	1	Совершенствование преподавания курса фортепиано в ДШИ.
2.	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин.	1	Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ, ДМШ.

### Вакантные должности преподавателей (указать, если имеются)

Таблица 19

Наименование вакантной должности	Количество ставок
Преподаватель хореографии	1

### 3.17. Итоги конкурсных мероприятий для преподавателей за 2021-2022 учебный год

Таблица 20

№	Наименование конкурсного мероприятия преподавательского мастерства международного, всероссийского, регионального и зонального уровней	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов
1.		-	-	-
<b>ИТОГО:</b>				

### 3.18. Методические разработки, программы, учебные пособия, изданные в 2021-2022 учебном году

Таблица 21

№	Фамилия, имя, отчество преподавателя	Название методической разработки (программы, учебного пособия)
1.	Вакулич Вера Николаевна	Специфика работы на начальном этапе обучения в классе фортепиано.
2.	Тянникова Татьяна Анатольевна	Симметрия и асимметрия. Равновесие в композиции.
3.	Титова Наталья Александровна	Работа над интервалами в младших классах.
4.	Седова Елена Михайловна	Современные методики подготовки к концертному выступлению.
5.	Конёва Надежда Евгеньевна	Работа над гаммами и арпеджио в классе гитары.

### 3.19. Участие учреждения в работе зонального методического объединения (мероприятия, результаты)

Таблица 22

Дата	Тема	Степень участия	Информация об участии
Участие в заседаниях согласно плану работы зонального МО			

**Социальная активность и внешние связи школы (учреждения культуры и искусства, ДОУ, СОШ, учреждения СПО, ВПО и т.п.)  
Взаимодействие с учреждениями, в рамках социального партнерства. Участие учреждения в проектах, целевых программах, общественных движениях.**

►► **25.07.2021** "Белый пароход" в Крыму. В Евпатории, на самом берегу Чёрного моря, талантливые ребята активно постигали тайны музыкального искусства, совмещая многочасовые репетиции и активный интересный отдых. Главный концерт прошёл в городе русской славы Севастополе 22 июня в 3 часа утра, в том самом месте, где в этот час началась Великая Отечественная война. Сейчас на этом месте находится Мемориальный комплекс "35 батарея". Концерт был посвящён 80-летию начала ВОВ и назывался он "Детство и война". Прошедший концерт имел грандиозный успех, он вызвал столько эмоций, зрители плакали, когда детский хор запел песню "Священная война". Концерт прошёл при поддержке сил Росгвардии и его главного командующего И. Золотова, который присутствовал на концерте, говорил речь и общался с детьми.

**21.09.2021** Осенние гастроли "Белого парохода"

В концертном зале Крокус Сити холл прошёл первый концерт проекта "Детство и война", посвящённый 80-летней годовщине начала ВОВ, в рамках осенних гастролей. В концерте приняли участие детский хор проекта, в составе которого учащиеся школы искусств - Четверик К., Устюгова Н., Поротикова К., а также недавние выпускники школы Чечулина У. и Поротиков М., а ныне студенты Московского областного музыкального колледжа имени С. Прокофьева, отделение "Вокальное искусство". Вместе с ребятами в концерте приняли участие Заслуженные артисты Тамара Гвердцители, Дмитрий Харатьян, Екатерина Гусева, а также известные оперные исполнители. Бессменным ведущим концерта был Дмитрий Губерниев. Следующие 2 концерта гастрольного тура прошли в г. Санкт - Петербурге в Мариинском театре и в частном концертном зале маэстра В. Гергиева, Заслуженного дирижера и художественного руководителя театра. В концертах приняли участие артисты кино и театра Екатерина Гусева, Сергей Маховиков, Евгений Устюгов, а также ведущие оперные исполнители. Ведущей концерта была актриса А. Снаткина. Ребята вернулись с поездки счастливыми и наполненными самыми лучшими чувствами, так как репертуар концертных программ состоял из лучших песен о войне и детстве. Участие в этом проекте очень ценно для наших ребят, так как имеет большой воспитательный эффект. Ребята очень дорожат дружбой с другими талантливыми ребятами с разных уголков нашей страны и лучшими музыкантами, которые работают в проекте.

Таблица 23

Социальный партнер Значимый проект	Сроки реализации, направление	Тематика, содержание	Результат
Благотворительный проект для музыкально-одаренных детей «Белый пароход. Поющие реки России». Фонд поддержки творчески одарённых детей и молодёжи «Белый пароход».	Проведение летних вокальных школ в августе месяце каждого года. И итоговые гала концерты по окончанию вокальных школ, а также проведение концертов в течении года.	Хоровые занятия и занятия с солистами проекта над подготовкой песенного репертуара, состоящего из песен разных жанров.	Всероссийский музыкальный фестиваль «Белый пароход». Участники – лауреаты фестиваля.

### 3.20. Концертно-просветительская и внеклассная работа учреждения

Сведения о мероприятиях:

Таблица 24

№	Категория	Тематика мероприятий/ количество/ целевая аудитория	Количество участников - педагогов и учащихся ДШИ (общее количество /из них несовершеннолетних)	Количество зрителей (общее количество/ из них несовершеннолетних)	Специализированные учреждения, принимавшие участие в мероприятии (наименование учреждения/ количество участников)
1	2	3	4	5	6
1.	Пропаганда здорового образа жизни	Класный час для учащихся музыкального и художественного отделений «Наше духовное здоровье»	2 преподавателя и 3 уч-ся	80 учащихся несовершеннолетних	Районная библиотека
2.	Организация досуга детей в летний период	Участие в проекте для музыкально-одарённых детей «Белый пароход» и в вокальной школе в рамках проекта – 6 человек (г. Москва, Санкт - Петербург). Гала концерты вокально-хоровой школы.  Асфальтный вернисаж «Я рисую лето», посвящённый Дню защиты детей.	6 учащихся музыкального отделения (несовершеннолетних) – участников проекта и 1 преподаватель.  2 учащихся и 2 преподавателя	2000 человек зрителей – из них примерно 1000 несовершеннолетних.  300 человек зрителей, из них примерно 150 несовершеннолетних.	Фонд поддержки творческих детей и молодёжи «Белый пароход» (президент фонда Н. Диденко) г. Москва  Районный дворец культуры.
3.	Профилактика безнадзорности и правонарушений	-	-	-	-

4.	Мероприятия гражданско-патриотической направленности	Праздничный концерт хоровой музыки, посвящённый Дню славянской письменности и культуры.	55 учащихся и 1 преподаватель	200 человек зрителей, из них примерно 100 несовершеннолетних.	Районный дворец культуры.
		Музыкально-литературная композиция «Моя Россия – моя страна!», посвящённая Дню народного единства (онлайн формат)	55 учащихся и 1 преподаватель	300 человек зрителей, из них примерно 80 несовершеннолетних.	Совет ветеранов района. Районный дворец культуры.
		Виртуальный концерт – поздравление учащихся музыкального отделения «Мой родной защитник и герой!», посвящённый Дню защитника Отечества.	55 учащихся и 3 преподавателя	500 человек зрителей, их них примерно 300 несовершеннолетних.	
		Отчётный концерт школы	55 учащихся и 6 преподавателей	Примерно 300 человек зрителей, из них примерно 100 несовершеннолетних	Администрация села, районный дворец культуры.
		Участие участников проекта «Белый пароход» в концертах «Детство и война», г. Москва, Санкт – Петербург.	5 несовершеннолетних учащихся и 1 преподаватель	3000 зрителей из них примерно 1000 несовершеннолетних	Фонд поддержки творческих детей и молодёжи «Белый пароход» (президент фонда Н. Диденко) г. Москва
		Выставка работ учащихся художественного отделения «Моё многонациональное Приамурье», посвящённая Году народной культуры России.	30 учащихся и 2 несовершеннолетних	Примерно 300 человек зрителей, из них примерно 100	Администрация села, районный дворец культуры.
		Беседа для учащихся 5 классов			



		<p>средней школы «Патриотические образы в русском, советском и российском музыкальном искусстве»</p> <p>Школьный праздник народного творчества и культуры «Славянская радуга» (с мастер – классами по росписи деревянных изделий и изготовлению кукол-оберегов)</p> <p>Выставка работ учащихся художественного отделения «Промыслы народов России», посвящённая Году народной культуры.</p> <p>Классный час для учащихся школы «Русская масленица – история, традиция, обряды»</p>	<p>преподавателя</p> <p>1 преподаватель</p> <p>40 несовершеннолетних учащихся и</p> <p>3 преподавателя</p> <p>20 несовершеннолетних учащихся и</p> <p>2 преподавателя</p> <p>1 преподаватель</p>	<p>несовершеннолетних</p> <p>35 несовершеннолетних учащихся средней школы и 2 учителя</p> <p>40 несовершеннолетних учащихся школы искусств и 20 родителей.</p> <p>Примерно 100 человек зрителей, из них примерно 50 несовершеннолетних</p> <p>50 несовершеннолетних учащихся школы искусств</p>	
5.	Организации досуга пожилых людей	Беседа – иллюстрация для клуба пожилых людей «Васильки» «Романса трепетные звуки»	2 преподавателя и 1 несовершеннолетний учащийся	30 человек зрителей	Отдел социальной защиты района, совет пенсионеров и ветеранов

6.	Организация досуга граждан с ограниченными возможностями	-	-	-	-				
7.	Тематические мероприятия к календарным праздникам и датам	<p>Конкурсная игровая программа для учащихся музыкального отделения «Музыказнайка», посвящённая Дню музыки.</p> <p>Участие в праздничном концерте, посвящённом Дню полиции.</p> <p>Участие в праздничном онлайн концерте, посвящённом Дню матери «Для милой мамочки моей!»</p> <p>Участие в праздничном концерт ко Дню сельхоз работника.</p> <p>Участие в праздничном концерте Дворца культуры к 23 февраля</p>	<p>30 учащихся (несовершеннолетних) и 1 преподаватель</p> <p>16 учащихся несовершеннолетних и 1 преподаватель</p> <p>16 учащихся несовершеннолетних и 1 преподаватель</p> <p>16 учащихся несовершеннолетних и 1 преподаватель</p> <p>14 учащихся несовершеннолетних и 1 преподаватель</p>	<p>10 человек зрителей несовершеннолетних.</p> <p>100 человек зрителей взрослых</p> <p>1000 человек совершеннолетних и примерно 300 детей</p> <p>120 человек зрителей взрослых</p> <p>100 человек зрителей, из них 25 детей</p>	<p>Администрация района, Совет народных депутатов, районный дворец культуры, Отдел внутренних дел.</p> <p>Районный дворец культуры.</p> <p>Администрация района, районный дворец культуры. Министерство сельского хозяйства области.</p> <p>Районный дворец культуры, Совет народных депутатов.</p>	<p>Участие в праздничном концерте Дворца культуры, посвящённом Дню учителя «Гордое имя твоё – учитель!»</p>	<p>16 учащихся несовершеннолетних и 1 преподаватель</p>	<p>Примерно 200 человек взрослых зрителей, из них примерно 50 несовершеннолетних.</p>	<p>Администрации района, села, дворец культуры.</p>

		<p>Участие в концерте Дворца культуры, посвящённого 8 марта «Дорогие наши женщины!»</p> <p>Участие в праздничном мероприятии, посвящённом 30-летию Районного совета ветеранов.</p> <p>Участие в праздничном мероприятии «Дороги к звёздам», посвящённом Дню космонавтики.</p> <p>Школьный концерт – поздравление для мам и бабушек «Весенняя нежность»</p> <p>Участие в концертном мероприятии РДК, посвящённом Дню победы</p>	<p>16 учащихся и 1 преподаватель</p> <p>20 учащихся и 1 преподаватель</p> <p>16 учащихся и 1 преподаватель</p> <p>60 учащихся и 4 преподавателя</p> <p>16 учащихся и 1 преподаватель</p>	<p>Примерно 200 взрослых зрителей</p> <p>50 совершеннолетних зрителей.</p> <p>Примерно 200 человек взрослых зрителей, из них примерно 100 несовершеннолетних.</p> <p>50 совершеннолетних зрителя – родители.</p> <p>Примерно 2000 зрителей, из них примерно 500 несовершеннолетних</p>	<p>Администрации района, села, дворец культуры.</p> <p>Администрации района, села, дворец культуры. Совет ветеранов.</p> <p>Дворец культуры</p> <p>Дворец культуры, Администрация района.</p>
8.	Другие мероприятия	<p>Школьный праздник «Посвящение в первоклассники».</p> <p>Торжественное вручение документов об окончании школы выпускникам «Прощай, школа!»</p> <p>Мероприятие «Изучаем музыкальную литературу интересно»</p>	<p>10 учащихся и 2 преподавателя</p> <p>8 учащихся и 5 преподавателей</p> <p>1 преподаватель</p>	<p>35 человек зрителей, из них примерно 20 несовершеннолетних.</p> <p>10 взрослых зрителей</p> <p>30 человек несовершеннолетних.</p>	

Примечание по заполнению таблицы: столбцы 4,5 заполнять с обязательной разбивкой на общее количество/из них несовершеннолетних!

#### IV. Работа с родителями.

Таблица 25

Срок, направление	Содержание деятельности	Результат
в течении года	Прием родителей по вопросам организации учебно-воспитательного процесса. Индивидуальные консультации, собеседования.	
в течении года	Привлечение родителей к организации проведения мероприятий.	
октябрь	общешкольное родительское собрание — знакомство с учебно-воспитательными задачами нового учебного года, ознакомление с правами и обязанностями родителей, вновь принятых учащихся.	
октябрь	Неделя открытых уроков для родителей учащихся.	
ноябрь	Анкетирование родителей	
декабрь апрель	<b>Собрание родителей выпускников:</b> декабрь «Как воспитать у ребёнка чувство ответственности», «О подготовке к итоговой аттестации». - апрель «Что даёт ребёнку музыкальное образование?»	
март, май	Собрания отчеты – отделений	

#### IV. Материально-техническая база образовательного учреждения

##### 4.1. Характеристика зданий, помещений

Таблица 26

№ п/п Адрес зданий	(оперативное, аренда, безвозмездные школы * (типовое, стоящее, школа расположена на в	других зданиях образован	ия, культуры, этажей занимает школа в	Площадь помещений (кв.м.)	капитального ремонта.	Наличие земельного участка	Наличие	Учреждение имеет (количество)



#### 4.3. Объем финансовых средств в соответствии с государственным (муниципальным) заданием (тыс.руб)

Таблица 28

2020-2021 уч. год, тыс. рублей	2021-2022 уч. год, тыс. рублей
6175471,70	6637168,35

Таблица 29

№	Показатель 1	Значение		
		2020-2021уч. год, тыс. рублей	2021 -2022уч.год, тыс. рублей	2022 (по состоянию на 31.05.2022), тыс.руб.
	1	2	3	4
1	Объем средств, выделенных на поддержку школы из:	6175471,70	6637168,35	6637168,35
1.1.	из регионального бюджета, тыс. рублей	-	-	-
1.2.	из муниципального бюджета, тыс. рублей	5985351,70	6423452,35	6423452,35
1.3.	из иных источников (фондов), тыс. рублей	190120,00	213716	213716

#### 4.4. Наличие, приобретение и потребность технических средств и оборудования

Таблица 30

Наименование	Приобретенные в 2021-2022 уч. г.			Потребность (ед.)
	единиц	сумма (в тыс.руб.)		
		за счет средств муниципального бюджета	за счет внебюджетных источников	
Мебель (указать наименование)				
1. Шкаф книжный	3	36000,00		
2. Стул «Джек» (складной)	20	46547,00		
3. Стол письменный	5	38000,00		
4. Скамья	2	12000,00		
Специальное сценическое оборудование				
<b>Стойка клавишная</b>				
1. Микшерный пульт	1	-	4390,00	1
2. Микшерный пульт Soundcraft EPM6;				
3. Акустические системы Alto TS315;				
4. Стойки акустические QUIK LOK SP180;				

				1
				2
Профессиональная звукоусилительная и светотехническая аппаратура 1. Радиосистемы XLINE MD-968A	-	-	-	1
Ноутбук	-	-	-	1
Принтеры	-	-	-	1
Сканеры	-	-	-	
Копировальные устройства	-	-	-	1
Фотокамеры	-	-	-	
Проигрыватели CD, DVD	-	-	-	
Интерактивные доски	-	-	-	2
Мультимедийное оборудование (перечислить)	-	-	-	
Музыкальные инструменты (указать наименование) 1. Синтезатор профессиональный Yamaha PSR-S670; 2. Цифровой портативный синтезатор для начинающих Yamaha PSR-E273.	-	-	-	1 10
Стул складной				20

#### 4.5. Информационно-методические ресурсы

Таблица 31

№	Наименование	Количество ед. приобретенных за учебный год	Сумма
1.	Учебная литература		
2.	Методические пособия	-	
3.	Художественная литература	-	
4.	Нотная литература	-	
5.	Периодические издания по профилю деятельности учреждения	-	
6.	Другие информационные ресурсы	-	
		<b>Итого:</b>	

#### 4.6. Наличие в учреждении условий безбарьерной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов:

Таблица 32

Вид нарушения	Наличие <i>Отсутствуют/ имеются (какие именно)</i>	Какая работа проведена в 2020-2021 учебном году	Планируемая работа на 2022-2023 учебный год
с нарушениями зрения	<b>Отсутствуют</b>	-	-
с нарушениями слуха		-	-
с нарушениями опорно-двигательного аппарата		-	-
с иными нарушениями		-	-

#### 4.7. Объем финансовых средств, направленный (запланированный) на обеспечение условий доступности в учреждении, тыс.руб.

Таблица 33

2021 год, тыс. рублей	2022 год
-	-

#### V. Информация о ДШИ (ДМШ, ДХШ) (обязательно для заполнения)

Годовой план работы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Константиновская школа искусств» на 2021-2022 учебный год представляет основные направления функционирования и развития школы, особенности содержания организационно-педагогической и организационно-управленческой деятельности по учебно-воспитательной, методической, творческой, концертно-просветительской, административной деятельности. Приоритетным направлением является формирование МБУДО «Константиновская школа искусств», как учреждения, обеспечивающего, с одной стороны, предпрофессиональную подготовку обучающихся и, с другой стороны, общее развитие учащихся в сфере искусства.

Таблица 34

№	Направление	Результат
1	Выполнение плана работы учреждения на 2021-2022 учебный год (краткое изложение)	По итогам работы школы 2021 - 2022 учебного года показал, что основные планируемые мероприятия по учебной и внеклассной работе были выполнены. Велась активная культурно-просветительская деятельность.
2	Выводы по итогам реализации Программы развития учреждения в 2021-2022 учебном году. Приоритетом деятельности учреждения является сохранение и развитие школы, как важнейшего, неотъемлемого начального звена в сфере художественного образования. Удовлетворение потребности детей в занятиях: музыкальным, и художественным искусством. Достижение и реализация поставленных задач	Планируемые результаты программы учреждения соответствуют поставленным задачам. Выстроена структура основных направлений образовательной деятельности и воспитательной работы, обозначены основные формы их реализации. Реализация учебного процесса в школе соответствует образовательной программе МБУДО «Константиновская школа искусств». Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Структура и формы методической работы в полной мере соответствуют современным требованиям к уровню профессиональной компетентности и мастерства, а также личным потребностям педагогов. Тематика заседаний педагогических советов,



	<p>планируются через основные виды деятельности, соответствующие видам деятельности учреждения дополнительного образования.</p>	<p>школьных производственных совещаний, соответствует целям и задачам, решаемых педагогическим коллективом школы.</p> <p>Все намеченные мероприятия перспективного плана работы школы на 2021-2022 учебный год выполнены полностью и проведены в соответствии с запланированными сроками.</p> <p>Формы и методы внутришкольного контроля в полной мере соответствовали поставленным целям и задачам учебного года и способствовали их решению.</p> <p>Содержание подготовки обучающихся определяется содержанием учебных предметов в рамках реализуемых школой образовательных программ, а также программными требованиями по классам обучения.</p> <p>При планировании и организации работы педагогами учитываются современные и концептуальные подходы к организации образовательного и воспитательного процесса.</p>
--	---	---

**Задачи школы остаются прежними:**

- 1) поддержка одарённых детей, помощь в их творческой самореализации;
- 2) профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства;
- 3) повышение мотивации учащихся к учебной деятельности;
- 4) продолжить работу по - обеспечению качества образования и результатов творческой деятельности.