

«ПРИНЯТО»

Педагогическим Советом

МБОУ ДОД

«Константиновская школа искусств»

Протокол от «11» сентября 2013г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ ДОД  
«Константиновская  
школа искусств»

И.Н.Байчурина



**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей**

**«Константиновская школа искусств»**

**Требования для поступающих**

**по конкурсному отбору**

**на музыкальное, фольклорное, художественное,**

**эстетическое и подготовительное отделения**

с. Константиновска

2013г.



1. Отбор детей поступающих по конкурсному отбору в МОУ ДОД «Константиновская школа искусств» /далее – Школа/ на музыкальное, фольклорное и эстетическое отделения проводится в форме прослушивания или исполнения программы на инструменте (для имеющих навыки).

2. В ходе прослушивания детям предлагается выполнить следующие задания:

- воспроизведение предложенного ритмического рисунка в виде прохлопывания руками (на наличие чувства ритма);
- спеть один куплет приготовленной песни (на наличие музыкального слуха);
- повторить сыгранную или пропетую преподавателем мелодическую фразу (на наличие музыкальной памяти);
- различить на слух звучание одного, двух, трех сыгранных звуков (на активность восприятия).

3. Отбор детей поступающих по конкурсному отбору на художественное отделения проводится в форме просмотра рисунков /поделок/, приготовленных ребенком. Поступающему необходимо предоставить комиссии 10-15 рисунков /поделок/, подготовленных в домашних условиях. На основании предоставленных ребенком работ комиссией проводится оценка художественно-творческой активности, художественной наблюдательности ребенка.

4. Для поступления на подготовительное и эстетическое отделения собеседование с ребенком проводится в игровой форме:

- рассказать стихотворение
- спеть песенку
- постучать в ладошки
- ответить на вопросы

5. При отборе детей устанавливается пятибалльная система оценок. Оценивание проходит по каждому из тестируемых параметров. Результат выводится путем подсчета общей суммы баллов. Оценка «5» - отлично - допускается 1 ошибка в воспроизведении ритмического рисунка, вокального интонирования, в различении на слух звучания нескольких звуков; оценка «4» - хорошо - допускается 2-3 ошибки, оценка «3» - удовлетворительно - допускается 3-4 ошибки, оценка «2» - неудовлетворительно – 4 ошибки и более.

