

## ОТЧЕТ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Константиновская школа искусств»  
(полное наименование учреждения)

**по итогам деятельности за 2016/2017 учебный год**

### I. ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

1.1.	Юридический адрес школы	676980, Амурская область, с. Константиновка, ул. Ленина, д. 84, офис № 3;
1.2.	Телефон, факс	телефон - (416 39) 91 124;
1.3.	Электронный адрес учреждения	<a href="mailto:dshikonst@yandex.ru">dshikonst@yandex.ru</a> .
1.4.	Адрес сайта	<a href="http://kshi.amur.muzkult.ru/o_shkole/">http://kshi.amur.muzkult.ru/o_shkole/</a>
1.5.	Руководитель учреждения, контактный телефон	Исполняющий обязанности руководителя Тянникова Татьяна Анатольевна;
1.6.	Документы, регламентирующие образовательную деятельность, сроки их утверждения (действия)	<i>к отчету приложить электронные версии Устава, лицензии</i>
1.7.	Учредитель	Администрация Константиновского района.
1.8.	Численность учащихся, согласно муниципальному заданию на 2016 год (чел.)	дополнительные предпрофессиональные программы - 20 дополнительные общеразвивающие программы –84
1.9.	Численность учащихся, согласно муниципальному заданию на 2017 год (чел.)	дополнительные предпрофессиональные программы - 23 дополнительные общеразвивающие программы - 78
1.10.	Охват учащихся от общего числа детей школьного возраста, проживающих на территории (в процентах):	15%

## 1.11. Сведения о контингенте

Инструменты, отделение	Всего учащихся на начало учебного года	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств			Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств		
		Количество учащихся на начало учебного года/из них с ОВЗ	Количество учащихся на конец учебного года/из них с ОВЗ	Количество выпускников /из них с ОВЗ	Количество учащихся на начало учебного года/из них с ОВЗ	Количество учащихся на конец учебного года/из них с ОВЗ	Количество выпускников/и з них с ОВЗ
<b>Инструменты</b>							
Фортепиано	21	11	11		10	10	2
<b>Народные инструменты</b>							
из них:	12						
Баян	1	-	-	-	1	1	-
аккордеон							
Домра	2	-	-	-	2	2	1
балалайка							
Гитара	9	-	-	-	9	9	2
Гусли							
<b>Духовые и ударные инструменты</b>							
из них:							
Флейта							
Гобой							
кларнет							
Фагот							
саксофон							
Труба							
валторна							
тромбон							
Туба							
ударные инструменты							

<b>Струнно-смычковые инструменты</b>							
из них:							
Скрипка							
виолончель							
Альт							
Арфа							
<b>Электронные инструменты</b>							
в том числе:							
Синтезатор							
Другие							
<b>Отделения</b>							
Хоровое	37				37	37	3
Эстрадно-джазовое							
Изобразительное	28	9	9		19	19	-
Хореографическое							
Театральное							
Декоративно-прикладное							
Фольклорное							
Сольное академическое	5				5	5	-
Сольное народное	3				3	3	-
Фотоискусство							
Прочие							
<b>Всего учащихся</b>	<b>106</b>						<b>8</b>

### 1.12. Сведения о выпускниках, продолживших обучение в профессиональных образовательных учреждениях сферы культуры и искусства

Год выпуска	Средние профессиональные организации		Высшие профессиональные организации	
	Фамилия, имя выпускника	Специальность	Фамилия, имя выпускника	Специальность
2016			Волошин Александр - АМГУ	Керамика
2016	Фёдоров Максим – Колледж искусств и культуры	Эстрадное		

## II. КАДРОВЫЙ СОСТАВ УЧРЕЖДЕНИЯ

### 2.1. Общие сведения о кадровом составе

Наименование должностей	Всего работников, человек	штатных работников	работников, работающих на условиях штатного совместительств а	из общей численности штатных работников имеют образование					из общей численности штатных работников имеют стаж работы в профильных образовательных учреждениях		
				высшее	из них по профилю преподаваемого предмета	среднее профессиональное	из них по профилю преподаваемого предмета	прочие	до 3 лет	от 3 до 10 лет	свыше 10 лет
Всего	12	9	3	2	2	7	7				10
из них:											
руководитель	1	1									
заместитель руководителя											
преподаватель	10	7	3	2	2	7	7				9
концертмейстер											
методист											
прочие	1	1							x	x	x

### 2.2. Сведения о педагогическом коллективе

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Квалификация, квалификационная категория, срок её действия	Сведения о повышении квалификации за последние 3 года (учреждение, тематика, количество часов)
1.	Багманова Ирина Борисовна	преподаватель	Первая до декабря 2019г.	ФГБОУ ВПО Дальневосточная государственная академия искусств «Инновационные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин» 2015г.
2.	Байчурина Наталья Николаевна	преподаватель	Соответствие до марта 2020г.	ГБОУ ДПОС «Областной учебно-методический центр культуры и искусства» «Методика игры на баяне,

				аккордеоне» 2014г.
3.	Вакулич Вера Николаевна	преподаватель	Первая до марта 2020г.	ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» Особенности внедрения современных педагогических технологий в учреждениях дополнительного образования детей 2016г.
4.	Конёва Надежда Евгеньевна	преподаватель	Соответствие до июня 2017г.	ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» «Систематизация знаний педагогических кадров в вопросах звукоизвлечения и творческих подходах обучения в классе гитары» 2016г. ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» «Тьюторское сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в системе дополнительного образования» 2017г.
5.	Седова Елена Михайловна	преподаватель	Первая до июня 2020г.	ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» Учебно-методическое сопровождение учебного процесса в учреждениях дополнительного образования в условиях модернизации образования 2016г.
6.	Титова Наталья Александровна	преподаватель	Высшая до ноября 2020г.	ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» «Методика вокально-хоровой работы с детьми. Основы детского хорового музицирования» 2016г.
7.	Тянникова Татьяна Анатольевна	преподаватель	Первая до декабря 2018г.	АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» «Теория, методика и современные образовательные технологии дополнительного образования детей» по теме «Академический подход в преподавании курса: живопись, рисунок, композиция» 2015г.

### 2.3.Сведения о необходимости и потребности курсов повышения квалификации для педагогических и руководящих работников на 2017-2018 учебный год

№	Категория специалистов	Количество преподавателей	Тематика курсовой подготовки
1.	Преподаватель теоретических дисциплин	1	Методика преподавания сольфеджио

2.	Преподаватель по классу народных инструментов (домра)	1	Методика преподавания игры на домре
3.	Преподаватель по классу фортепиано	1	Методика преподавания фортепиано

#### 2.4. Вакантные должности преподавателей (указать, если имеются)

Наименование вакантной должности	Количество ставок
Преподаватель духовых инструментов	1
Преподаватель теоретических дисциплин	1

### III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

#### 3.1. Перечень программ, реализуемых в 2016 – 2017 учебном году:

№	Предметная область	Наименование программы	Дата начала реализации	Срок обучения
<b>Общеразвивающие общеобразовательные программы</b>				
<b>1.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальные классы (фортепиано, гитара, домра)» срок обучения 4 года</b>			
1.1	ПО.01.	<b>Исполнительская подготовка</b>		
1.2.	ПО.01. УП.01.	Основы инструментального исполнительства фортепиано	2015	4 года
1.3.	ПО.01. УП.01.	Основы инструментального исполнительства гитара	2015	4 года
1.4.	ПО.01. УП.01.	Основы инструментального исполнительства домра	2015	4 года
1.5.	ПО.01. УП.02.	Хоровой класс	2015	4 года
1.6.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
1.7.	ПО.02. УП.01.	Занимательное сольфеджио	2015	4 года
1.8.	ПО.02. УП.02.	Музыкальное искусство. Виды и жанры	2015	1 год
1.9.	ПО.03.	<b>Учебный предмет по выбору</b>		
1.10.	ПО.03. УП.01.	Ансамбль инструментальный (фортепиано)	2015	4 года
1.11.	ПО.03. УП.02.	Ансамбль народных инструментов	2015	4 года

<b>2.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальные классы (фортепиано, гитара, домра)» срок обучения 3 года</b>			
2.1.	ПО.01.	<b>Исполнительская подготовка</b>		
2.2.	ПО.01. УП.01.	Музыкальный инструмент фортепиано	2015	3 года
2.3.	ПО.01. УП.01.	Музыкальный инструмент гитара	2015	3 года
2.4.	ПО.01. УП.01.	Музыкальный инструмент домра	2015	3 года
2.5.	ПО.01. УП.02.	Коллективное музицирование. Хор.	2015	3 года
2.6.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
2.7.	ПО.02. УП.01.	Музыкальная грамота и сольфеджио	2015	3 года
2.8.	ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, русская, отечественная)	2015	3 года
2.9.	ПО.03.	<b>Учебный предмет по выбору</b>		
2.10.	ПО.03. УП.01.	Ансамбль инструментальный (фортепиано)	2015	3 года
2.11.	ПО.03. УП.02.	Ансамбль народных инструментов	2015	3 года
<b>3.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» срок обучения 4 года</b>			
3.1.	ПО.01.	<b>Исполнительская подготовка</b>		
3.2.	ПО.01. УП.01.	Хоровой класс (хор)	2015	4 года
3.3.	ПО.01. УП.01.	Хоровой класс (ансамбль народной песни)	2015	4 года
3.4.	ПО.01. УП.02.	Музыкальный театр песни	2015	4 года
3.5.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
3.6.	ПО.02. УП.01.	Занимательное сольфеджио	2015	4 года
3.7.	ПО.02. УП.02.	Музыкальное искусство. Виды и жанры	2015	1 год
3.8.	ПО.03.	<b>Учебный предмет по выбору</b>		
3.9.	ПО.03. УП.01.	Основы инструментального исполнительства гитара	2015	4 года
3.10.	ПО.03. УП.01.	Основы вокального исполнительства (народное пение)	2015	4 года
<b>4.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» срок обучения 3 года</b>			
4.1.	ПО.01.	<b>Исполнительская подготовка</b>		

4.2.	ПО.01. УП.01.	Коллективное музицирование (хор)	2015	3 года
4.3.	ПО.01. УП.01.	Коллективное музицирование (ансамбль народной песни)	2015	3 года
4.4.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
4.5.	ПО.02. УП.01.	Музыкальная грамота и сольфеджио	2015	3 года
4.6.	ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, русская, отечественная)	2015	3 года
<b>5.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение» срок обучения 4 года</b>			
5.1.	ПО.01.	<b>Исполнительская подготовка</b>		
5.2.	ПО.01. УП.01.	Основы вокального исполнительства (эстрадное пение)	2015	4 года
5.3.	ПО.01. УП.01.	Основы вокального исполнительства (народное пение)	2015	4 года
5.4.	ПО.01. УП.02.	Хоровой класс (хор)	2015	4 года
5.5.	ПО.01. УП.02.	Хоровой класс (ансамбль народной песни)	2015	4 года
5.6.	ПО.01. УП.03.	Музыкальный театр песни	2015	4 года
5.7.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
5.8.	ПО.02. УП.01.	Занимательное сольфеджио	2015	4 года
5.9.	ПО.02. УП.02.	Музыкальное искусство. Виды и жанры	2015	1 год
5.10.	ПО.03.	<b>Учебный предмет по выбору</b>		
5.11.	ПО.03. УП.01.	Основы инструментального исполнительства фортепиано	2015	4 года
<b>6.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение» срок обучения 3 года</b>			
6.1.	ПО.01.	<b>Исполнительская подготовка</b>		
6.2.	ПО.01. УП.01.	Сольное пение (эстрадное)	2015	3 года
6.3.	ПО.01. УП.01.	Сольное пение (народное)	2015	3 года
6.4.	ПО.01. УП.02.	Коллективное музицирование (хор)	2015	3 года
6.5.	ПО.01. УП.02.	Коллективное музицирование (ансамбль народной песни)	2015	3 года
6.7.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
6.8.	ПО.02. УП.01.	Музыкальная грамота и сольфеджио	2015	3 года
6.9.	ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, русская, отечественная)	2015	3 года



6.10.	ПО.03.	<b>Учебный предмет по выбору</b>		
6.11.	ПО.03. УП.01.	Музыкальный инструмент фортепиано	2015	3 года
<b>7.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства срок обучения 4 года</b>			
7.1.	ПО.01.	<b>Художественно- творческая подготовка</b>		
7.2.	ПО.01. УП.01.	Рисунок	2016	4 года
7.3.	ПО.01. УП.02.	Живопись	2016	4 года
7.4.	ПО.01. УП.03.	Композиция станковая	2016	4 года
7.5.	ПО.01. УП.04.	Композиция прикладная	2016	4 года
7.6.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
7.8.	ПО.02. УП.01.	История изобразительного искусства	2016	4 года
7.9.	ПО.03.	<b>Пленэрные занятия</b>		
7.10.	ПО.03. УП.01.	Пленэр	2016	3 года
7.11.	ПО.04.	<b>Учебный предмет по выбору</b>		
7.12.	ПО.04. УП.01.	Композиция прикладная	2016	4 года
<b>8.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства срок обучения 3 года</b>			
8.1.	ПО.01.	<b>Художественно- творческая подготовка</b>		
8.2.	ПО.01. УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	2015	3 года
8.3.	ПО.01. УП.02.	Прикладное творчество	2015	3 года
8.4.	ПО.01. УП.03.	Лепка	2015	3 года
8.5.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
8.6.	ПО.02. УП.01.	Беседы об искусстве	2015	3 года
<b>9.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (фортепиано, гитара, баян, домра) срок обучения 7 лет</b>			
9.1.	ПО.01.	<b>Исполнительская подготовка</b>		
9.2.	ПО.01. УП.01.	Музыкальный инструмент фортепиано	2015	7 лет
9.3.	ПО.01. УП.01.	Музыкальный инструмент гитара	2015	7 лет
9.4.	ПО.01. УП.01. ПО.01. УП.01.	Музыкальный инструмент домра Музыкальный инструмент баян	2015	7 лет

9.5.	ПО.01. УП.02.	Коллективное музицирование (хор)	2015	7 лет
9.6.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
9.7.	ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	2015	5 лет
9.8.	ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература	2015	4 года
9.9.	ПО.02. УП.03.	Практикум по сольфеджио	2015	1 год
9.10.	ПО.02. УП.04.	Слушание музыки, музыкальная грамота	2015	1 год
9.11.	ПО.03.	<b>Учебный предмет по выбору</b>		
9.12.	ПО.03. УП.01.	Музыкальный инструмент фортепиано	2015	7 лет
9.13.	ПО.03. УП.01.	Музыкальный инструмент гитара	2015	7 лет
9.14.	ПО.03. УП.01.	Музыкальный инструмент домра	2015	7 лет
9.15.	ПО.03. УП.01.	Музыкальный инструмент баян	2015	7 лет
<b>10.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (гитара) срок обучения 5 лет</b>			
10.1.	ПО.01.	<b>Исполнительская подготовка</b>		
10.2.	ПО.01. УП.01.	Музыкальный инструмент гитара	2015	5 лет
10.3.	ПО.01. УП.02.	Коллективное музицирование (хор)	2015	5 лет
10.4.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
10.5.	ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	2015	5 лет
10.6.	ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература	2015	4 года
10.7.	ПО.03.	<b>Учебный предмет по выбору</b>		
10.8.	ПО.03. УП.01.	Музыкальный инструмент гитара	2015	5 лет
<b>11.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» срок обучения 7 лет</b>			
11.1.	ПО.01.	<b>Исполнительская подготовка</b>		
11.2.	ПО.01. УП.01.	Музыкальный инструмент фортепиано	2015	7 лет
11.3.	ПО.01. УП.01.	Музыкальный инструмент баян	2015	7 лет
11.4.	ПО.01. УП.02.	Коллективное музицирование (хор)	2015	7 лет
11.5.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
11.6.	ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	2015	5 лет

11.7.	ПО.02. УП.02.	Слушание музыки, музыкальная грамота	2015	1 год
11.8.	ПО.02. УП.03.	Практикум по сольфеджио	2015	1 год
11.9.	ПО.02. УП.04.	Музыкальная литература	2015	4 года
11.10.	ПО.03.	<b>Учебный предмет по выбору</b>		
11.11.	ПО.03. УП.01.	Музыкальный инструмент фортепиано	2015	7 лет
11.12.	ПО.03. УП.01.	Музыкальный инструмент баян	2015	7 лет
<b>12.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение (народное)» срок обучения 7 лет</b>			
12.1.	ПО.01.	<b>Исполнительская подготовка</b>		
12.2.	ПО.01. УП.01.	Музыкальный инструмент фортепиано	2015	7 лет
12.3.	ПО.01. УП.02.	Коллективное музицирование (ансамбль народной песни)	2015	7 лет
12.4.	ПО.01. УП.03.	Сольное народное пение	2015	7 лет
12.5.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
12.6.	ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	2015	5 лет
12.7.	ПО.02. УП.02.	Практикум по сольфеджио	2015	1 год
12.8.	ПО.02. УП.03.	Музыкальная литература	2015	4 года
12.9.	ПО.02. УП.04.	Слушание музыки, музыкальная грамота	2015	1 год
<b>13.</b>	<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» срок обучения 5 лет</b>			
13.1.	ПО.01.	<b>Исполнительская подготовка</b>		
13.2.	ПО.01. УП.01.	Музыкальный инструмент фортепиано	2015	5 лет
13.3.	ПО.01. УП.02.	Коллективное музицирование (хор)	2015	5 лет
13.4.	ПО.02.	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>		
13.5.	ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	2015	5 лет
13.6.	ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература	2015	4 года
13.7.	ПО.03.	<b>Учебный предмет по выбору</b>		
13.8.	ПО.03. УП.01.	Музыкальный инструмент фортепиано	2015	5 лет
<b>Предпрофессиональные программы</b>				

<b>14.</b>	<b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» срок обучения 8 лет</b>			
14.1.	ПО.01.	<b>Музыкальное исполнительство</b>		
14.2.	ПО.01. УП.01.	Специальность и чтение с листа	2013	8 лет
14.3.	ПО.01. УП.02.	Ансамбль	2013	4 года
14.4.	ПО.01. УП.03.	Концертмейстерский класс	2013	1,5 года
14.5.	ПО.01. УП.04.	Хоровой класс	2013	8 лет
14.6.	ПО.02.	<b>Теория и история музыки</b>		
14.7.	ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	2013	8 лет
14.8.	ПО.02. УП.02.	Слушание музыки	2013	3 года
14.9.	ПО.02. УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2013	5 лет
14.10.	В.00.	<b>Вариативная часть</b>		
14.11.	В.03. УП.03.	Ансамбль	2013	2 года
<b>15.</b>	<b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» срок обучения 8 лет</b>			
15.1.	ПО.01.	<b>Художественное творчество</b>		
15.2.	ПО.01. УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	2013	3 года
15.3.	ПО.01. УП.02.	Прикладное творчество	2013	3 года
15.4.	ПО.01. УП.03.	Лепка	2013	3 года
15.5.	ПО.01. УП.04.	Живопись	2013	5 лет
15.6.	ПО.01. УП.05.	Рисунок	2013	5 лет
15.7.	ПО.01. УП.06.	Композиция станковая	2013	5 лет
15.8.	ПО.02.	<b>История искусств</b>		
15.9.	ПО.02. УП.01.	Беседы об искусстве	2013	3 года
15.10.	ПО.02. УП.02.	История изобразительного искусства	2013	4 года
15.11.	ПО.03.	<b>Пленэрные занятия</b>		
15.12.	ПО.03. УП.01.	Пленэр	2013	5 лет
15.13.	В.00.	<b>Вариативная часть</b>		
15.14.	В.01.	Композиция прикладная	2013	5 лет

15.15.	В.02.	История изобразительного искусства	2013	1 год
--------	-------	------------------------------------	------	-------

### 3.2. Планируются к реализации в 2017 – 2018 учебном году:

№	Предметная область	Наименование программы	Дата начала реализации	Срок обучения
Общеразвивающие общеобразовательные программы				
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка	Программа по учебному предмету «Основы инструментального исполнительства (саксофон)» дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Духовые инструменты»	2017	4 года
2.	ПО.01. Исполнительская подготовка	Программа по учебному предмету «Основы инструментального исполнительства (тромбон)» дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Духовые инструменты»	2017	4 года
3.	ПО.01. Исполнительская подготовка	Программа по учебному предмету «Основы инструментального исполнительства (кларнет)» дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Духовые инструменты»	2017	4 года
4.	ПО.01. Исполнительская подготовка	Программа по учебному предмету «Основы инструментального исполнительства (флейта)» дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального	2017	4 года

		искусства «Духовые инструменты»		
Предпрофессиональные программы				
1.				

**3.3. Реализуемые образовательные программы, адаптированные для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов:**

№	Предметная область	Наименование программы	Дата начала реализации	Срок обучения
Общеразвивающие общеобразовательные программы				
1.	-	-	-	-
Предпрофессиональные программы				
1.	-	-	-	-

**3.4. Творческие коллективы учреждения (студии, ансамбли, оркестры и т.п.)**

№	Наименование коллектива	Руководитель	Численность учащихся	Значимые достижения коллектива за учебный год (мероприятие, уровень, результат)
1	Вокальный ансамбль «Серебряная нотка»	Титова Н.А.	5	X Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Весенняя капель» Диплом участника
2	Вокальный ансамбль «Семицветик»	Титова Н.А.	7	X Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Весенняя капель» Диплом участника
3	Вокальный ансамбль «Маэстро»	Титова Н.А.	4	X Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Весенняя капель» Диплом 3 степени
4.	Вокальный дуэт «Дашенька и Катюша»	Иванова Е.М.	2	IV межрайонный фестиваль казачьей песни «Казачьему роду нет переводу» Диплом участника
5.	Хор «Подснежник»	Титова Н.А.	20	Областной конкурс хоровых коллективов среди образовательных организаций



«Хоровое пение», «Инструментальные классы», «Сольное пение»; дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»		Крюкова П.		Лауреат фестиваля
народные инструменты,  дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальные классы (гитара)»	региональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса «Хрустальные звездочки»	Бондарева И. Кувенева Д.	Конева Н.Е.	Диплом участника Диплом участника
хоровое,  дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	районный конкурс- фестиваль юных талантов «Звездопад-2017»	Колесник А.  Старокожева Ю. Лепешкина У. Аругюнян С.	Иванова Е.М.	Диплом 1 степени Диплом 2 степени  Диплом 1 степени Диплом 2 степени Диплом 2 степени
Художественное, дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	Областной Выставка- конкурс художественных работ «Космос-фест» фестиваль современного искусства. Углегорск- Благовещенск- Белогорск 2016г.	Перчук Диана	Т.А.Тянникова	Диплом лауреата - II степени

### 3.6. Участие преподавателей, концертмейстеров в профессиональных конкурсах



Отделение	Наименование мероприятия/уровень	Ф.И.О преподавателя/ концертмейстера	Результат
-		-	-

### 3.7. Работа Педагогического, Методического советов образовательного учреждения

Дата	Рассматриваемые вопросы
<b>Работа педагогического совета</b>	
26.08.2016	Анализ УВП школы за 2015-2016г. и перспективные задачи в условиях реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ. Планирование и организация работы школы на 2016-2017 учебный год в рамках методической темы.
09.11.2016	Итоги работы школы за I четверть 2016-2017 учебного года. Реализация поставленных задач.
13.01.2017	Итоги первого полугодия. План работы на 3 четверть.
29.03.2017	Итоги третьей четверти, план на 4-ю четверть. Утверждение плана мероприятий по набору на новый учебный год.
26.04.2017	О допуске учащихся к итоговой аттестации.
09.06.2017	Основные итоги работы педагогического коллектива за 2016-2017 учебный год, задачи и перспективы развития на 2017-2018 уч. год.
<b>Заседания Методического совета</b>	
25.08.2016	Содержание и основные задачи методической работы на 2016-2017 уч. год.
03.11.2016	Нормативно-правовая документация и методические рекомендации преподавателям для прохождения аттестации.
30.12.2016	Итоги методической работы за 1 полугодие. Подготовка к исполнительским конкурсам.
01.04.2017	Итоги участия в конкурсных мероприятиях.
31.05.2017	Анализ результативности работы МО за прошедший учебный год.

### 3.8. Участие учреждения в проектах, целевых программах, общественных движениях.

- В августе 2016 года в г. Хабаровск прошла вокально – хоровая школа в рамках Благотворительного проекта «Белый пароход», в которой участвовали 11 учащихся школы искусств – Денисова Софья, Крюкова Полина, Четверик Катя, Поротикова Катя, Оганесян Армине, Гурджидзе Саша, Чечулина Ульяна, Скрябина Лиза, Фартусова Лиза, Поротиков Максим и Вакулин Костя. Финальной точкой работы школы стал гала концерт в г. Хабаровск на сцене городского дворца культуры. Концерт прошёл блестяще. Трое наших учащихся исполняли сольные произведения.

- 12 марта 2017 года на сцене Мариинского театра в г. Владивосток состоялся очередной концерт Благотворительного проекта для музыкально – одарённых детей «Белый пароход. Поющие реки России» под руководством оперного певца, обладателя премии «Грэмми» Николая Диденко. В концерте приняли участие почти 100 участников проекта со всего Дальнего востока, в их числе и 12 учащихся Константиновской школы искусств. Четверо наших учащихся (Скрябина Лиза, Чечулина Ульяна, Гурджидзе Саша и Поротиков Максим) являются солистами проекта, то есть имеют сольные концертные произведения. Концерт прошёл на высоком уровне; ребята выступали на сцене, на которой поют известные оперные исполнители и проходят постановки классических и современных балетных спектаклей.

### 3.9. Участие учреждения в работе зонального методического объединения (мероприятия, результаты).

Участие преподавателей в заседаниях зонального методического объединения проходило согласно плану работы. Использовались преимущественно традиционные формы работы – доклады и сообщения по различным методикам обучения, открытые уроки, внеклассные мероприятия.

### 3.10. Формы профориентационной работы, наименование и количество мероприятий, проведённых учреждением с целью поступления выпускников в ссузы, вузы по профилю.

Мероприятие	Информация о мероприятии, количестве участников
«Человек и профессия»	Классный час для выпускников школы.
«Выбор профессии»	Концерт и беседа по пропаганде музыкальных профессий, для учащихся общеобразовательной школы.
«Радугой цвета наполним планету»	Выставка работ учащихся художественного отделения в общеобразовательной школе.
«Куда пойти учиться?»	Информационный стенд

## IV. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И ВНЕКЛАСНАЯ РАБОТА УЧРЕЖДЕНИЯ

### 4.1. Сведения о мероприятиях:

№	Категория	Общее количество мероприятий, проведенных за год	Общее количество участников мероприятия	Всего участников - педагогов и учащихся ДШИ (общее количество /из них несовершеннолетних)	Всего зрителей (общее количество/ из них несовершеннолетних)	Специализированные учреждения, принимавшие участие в мероприятии (наименование учреждения/ количество участников)

1.	Пропаганда здорового образа жизни	33	110 человек	118 человек всего, из них несовершеннолетних учащихся 110	Примерно 3000 человек, из них несовершеннолетних примерно 1500 человек.	Районный Дворец культуры. Центральная районная библиотека. Средняя общеобразовательная школа.
2.	Организация досуга детей в летний период	Участие в летней вокальной школе «Белый пароход»	100 человек	13 человек, 12 - несовершеннолетних	700 человек, из них 300 несовершеннолетних.	Хабаровский краевой благотворительный фонд «Счастливое детство».
3.	Профилактика правонарушений					
4.	Мероприятия гражданско-патриотической направленности	Классные часы на групповых уроках «мы – патриоты». Концерты на день победы. Песенный флешмоб «Песни мужества» к 23 февраля. Хоровой концерт к дню России.	110 человек	113 человек, из них 110 несовершеннолетних.	1000 человек	
5.	Организации досуга пожилых людей	3 Музыкальная гостиная для клуба пожилых людей «Ещё не вечер»	30 человек	30 человек совершеннолетних	30 человек	Организация пенсионеров и ветеранов.
6.	Организация досуга граждан с ограниченными возможностями					
7.	Тематические мероприятия к календарным праздникам и датам	Отчётный концерт, посвящённый Году экологии. Классные часы к юбилею С.	90 человек	100 человек, из них 92 несовершеннолетних	Примерно 500 человек, из них примерно 300 несовершеннолетних	

		Прокофьева Концерт на День пожилого человека, День учителя. День матери. Программа к новому году. Флешмоб к 23 февраля. Хоровой концерт к Дню славянской культуры и письменности, и Дню России.			их	
8.	Прочие мероприятия	Выставка работ, учащихся и преподавателей художественного отделения, в Районном краеведческом музее посвящённая 25-летию создания отделения.	18	25	70 человека, из них 58 несовершеннолетних	Районный краеведческий музей, Средняя общеобразовательная школа.
	<b>Итого:</b>	32	120 человек	120 человек, из них 112 учащихся несовершеннолетних	Примерно 3000 человек. Из них примерно 1500 несовершеннолетних.	

#### 4.2. Взаимодействие с учреждениями, в рамках социального партнерства (значимые проекты, тематика, содержание).

На территории села расположены различные образовательные и социально-культурные учреждения. С большинством из них у школы сложились тесные творческие связи. Традицией уже стало выступление учащихся школы искусств в День учителя, на конкурсе «Педагог года», на общешкольных и классных родительских собраниях.

Тесные творческие связи налажены и с учреждениями культуры и искусства района. Этому благоприятствует и расположение наших

учреждений: районный Дом культуры, библиотека, районный музей и школа искусств расположены в одном здании. Учащиеся и преподаватели школы всегда посещают выставки, организуемые в музее, принимают активное участие в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества. Учащиеся школы искусств постоянные участники концертов, проводимых РДК. Для проведения тематических мероприятий преподаватели школы искусств часто обращаются за помощью к работникам районной и детской библиотек. В свою очередь в музыкальном оформлении мероприятий, проводимых библиотекой, всегда оказывают помощь преподаватели школы искусств, традиционны выступления, учащихся школы на вечерах клуба для пожилых людей «Еще не вечер».

У нас в районе действует система конкурсных мероприятий совместно с органами Управления образования, Управления культуры, спорта и молодёжной политики, Управления внутренних дел.

#### 4.3. Работа с родителями (направления и содержание деятельности).

№	Направление деятельности	Сроки	Ответственные
1.	Организация просветительской работы для родителей.	в течении года	Преподаватели
2.	Прием родителей по вопросам организации учебно-воспитательного процесса.	в течении года	Байчурина Н.Н.
3.	Индивидуальные собеседования. Привлечение родителей к организации проведения мероприятий.	в течении года	Преподаватели
4.	Подготовка и проведение общешкольных родительских собраний.	Декабрь, апрель	Байчурина Н.Н., Титова Н.А., Тянникова Т.А.
5.	Собрания отчеты – отделений	Декабрь, апрель	Титова Н.А., Тянникова Т.А.
6.	Открытые уроки для родителей	в течении года	Преподаватели
7.	Сотрудничество со СМИ по освещению проблем воспитания и обучения детей	в течении года	Багманова И.Б
8.	Проведение анкетирования, изготовление буклетов.	в течении года	Байчурина Н.Н., Титова Н.А.

#### Общешкольные родительские собрания:

- ноябрь «Формирование положительной учебной мотивации как фактор повышения качества знаний учащихся»
- май «Анализ работы школы за 2016-2017 учебный год – успехи, поиск путей решения проблем»

#### Собрание родителей выпускников:

- декабрь «Приглашение к диалогу – Каким я хочу видеть своего ребенка», «О подготовке к итоговой аттестации».
- апрель «Что такое профессия?».

#### Собрание родителей первоклассников:

- ноябрь «Роль семьи в формировании личности ребенка»

#### 4.4. Деятельность библиотеки.

1. Абонемент отсутствует, преподаватели в индивидуальном порядке используют литературу.

2. Общее количество экземпляров библиотечного фонда - 2853.
3. CD диски – 80
4. Аудиокассеты -30
5. Аудио пособие по музыкальной литературе для учебных заведений – 3

## V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА. ОБЪЕМ И ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЯ.

### 5.1. Материально-техническая база

Число зданий	Число учебных комнат	Площадь помещений (кв.м.)		Учреждение					Учреждение имеет (количество)		
		всего (кв.м)	из них учебных комнат (кв.м.)	требуют капитального ремонта	аварийные	в оперативном управлении	арендованные	прочие	число персональных компьютеров	из них подключенных к Интернету	собственный сайт, наличие версии для слабовидящих
1	10	415.6	261.5	0	0	1	0	0	7	1	kshi.amur.muzkult.ru

### 5.2. Объем финансовых средств в соответствии с государственным (муниципальным) заданием (тыс.руб)

2016 год	2017 год
3945 448, 11	3692849,00

### 5.3. Приобретение за отчетный год музыкальных инструментов, костюмов, оборудования и пр.

№	Наименование	Количество	Сумма
1.	МФУ Canon i-SENSYS MF3010	1	16100
2.	Системный блок Intel Core i5-4170	1	25100
3.	Пюпитр	8	6400
4.	Стулья офисные	20	17800
5.	Шкаф офисный	1	10000
6.	Бухгалтерский шкаф	1	9470

7.	Оплата услуг по предоставлению в сети «Интернет»	4 мес	8496
		<b>Итого:</b>	93366

#### 5.4. Пополнение библиотечного фонда: приобретение литературы, подписка, СМИ

№	Наименование	Количество	Сумма
1.	Учебная литература	3	1690
2.	Методические пособия		
3.	Художественная литература	-	-
4.	Потная литература	7	3610
			<b>Итого:</b>
			6790

#### 5.5. Наличие в учреждении условий без барьерной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов:

Вид нарушения	Какие условия созданы
с нарушениями зрения	-
с нарушениями слуха	-
с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
с иными нарушениями	-

М.П. И.о директора \_\_\_\_\_ / Т.А.Тянникова